

AD

S O M E T H I N G

W O N D E R F U L



Nel 2010 Vitra inaugura nel Campus di Weil am Rhein, sede storica fatta di architetture d'autore, un edificio rivoluzionario: la VitraHaus firmata dallo studio Herzog & de Meuron, gioco spettacolare di volumi sovrapposti. Pensata come spazio espositivo, è un'opera di design totale dove vengono messi in scena, a rotazione, stili abitativi ogni volta diversi. Oggi, dieci anni dopo, continua a essere un palcoscenico dove progettisti internazionali (India Mahdavi, Jasper Morrison, Raw Edges... la lista è lunga) vengono invitati a dare forma alla propria idea di casa. Un luogo dove la creatività è al potere.



La VitraHaus, spazio espositivo fuori dalle regole e laboratorio di creatività, festeggia dieci anni all'insegna del cambiamento

LA CASA DELLE IDEE

Testo di Elisa Mencarelli

Un contenitore, mille progetti



DENTRO LA SCENA

Cinema mon amour

L'interno firmato da Charlap Hyman & Herrero è il sogno di un regista. Con omaggi e citazioni: da Antonioni a Cocteau, fino a Godard e Boetti.



THINK PINK

Il lato surreale del design

Nel 2016, India Mahdavi ha firmato un allestimento ispirato al mondo di *Alice nel Paese delle Meraviglie*, con fiori giganti e tinte pastello.

**«LAVORARE CON UN EDIFICIO
COME LA VITRAHAUS
È UNO STIMOLO, UNA
RIFLESSIONE CONTINUA SUL
RAPPORTO TRA OGGETTO E
ARCHITETTURA. E LAVORARCI
PER DIECI ANNI CI HA
INSEGNATO MOLTO»**

NORA FEHLBAUM, CEO VITRA